

ORGANIZZAZIONI CULTURALI SENZA SCOPO DI LUCRO ISCRITTE AL CENSIMENTO "INSIEMÈCULTURA", PROMOSSO DA COMUNE DELLA SPEZIA E FONDAZIONE CARISPEZIA.

Le seguenti informazioni sono state redatte da ciascuna organizzazione tramite il form online per l'iscrizione al censimento.

AMBITO: FORMAZIONE E ATTIVITÀ CULTURALI IN DISCIPLINE UMANISTICHE E TECNICO-SCIENTIFICHE

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | a.S.D. Danzabilmente |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Anna Zahydeè Barreto Sanchez |
| Attività | Le attività di DANZAbilmente si svolgono attraverso laboratori settimanali, stage, seminari e altre forme di iniziative a cui partecipano attivamente vari gruppi di persone direttamente o indirettamente legati all'Associazione: ragazzi diversamente abili e non, genitori, professionisti e terapeuti, volontari e sostenitori. Tali attività confluiscono nella realizzazione di spettacoli, sintesi di un intenso lavoro dei ragazzi che ne sono ideatori ed interpreti. Questi ultimi, attraverso un lavoro di ascolto, attenzione e creatività, messi al servizio di un'intenzione principale, lo stare bene con se stessi e con gli altri in presenza di qualsiasi abilità e disabilità, improvvisano la loro danza. |
| Sito web: | Pagina Facebook: Danzabilmente |

| | |
|-----------------------|---|
| Organizzazione | Accademia Lunigianese di Scienze "Giovanni Capellini" - ONLUS |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Giuseppe Benelli |
| Attività | L'Accademia ha il fine di contribuire al progresso generale della scienza, con il compito di promuovere ricerche e studi nel campo della cultura, delle scienze e dell'arte anche con specifiche pubblicazioni. Promuove studi, convegni e ricerche per la conservazione e la valorizzazione delle cose di interesse artistico che riguardano il territorio della Provincia della Spezia e della Lunigiana. Vive con i contributi dei soci e a volte delle Istituzioni. |
| Sito web: | www.accademiacapellini.it |

| | |
|-----------------------|---|
| Organizzazione | Aidea Le Spezia |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Maria Gabriella Peroni |
| Attività | <p>PROGETTI CULTURALI LEGATI ALL'IDENTITÀ DEL TERRITORIO; Conferenze di carattere culturale; conversazioni informative e visite guidate relative ai beni culturali del territorio; Concorso Storie di quartiere dal 2000 ad oggi; 5 edizioni; progetti di educazione all'arte contemporanea</p> <p>ATTIVITA' EDITORIALE: Pubblicazione rivista semestrale "Le Voci"; Pubblicazione di Storie di quartiere</p> <p>ATTIVITA' DI AGGIORNAMENTO sull'educazione degli adulti Autonomamente oppure in collaborazione con: Facoltà di Scienze della Formazione, cattedra di educazione degli Adulti, Firenze; Associazione UNIEDA Roma; Convenzione con Università stranieri Perugia per esame di certificazione in lingua italiana CILS (2010)</p> <p>CORSI E ATTIVITA' PER I SOCI L'associazione svolge attività formative per i suoi associati: STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA, STORIA CONTEMPORANEA LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA DISCIPLINE UMANISTICHE :LETTERATURA MUSICA PSICOLOGIA- FOTOGRAFIA DISEGNO CONFERENZE CULTURALI AREA LINGUISTICA</p> <p>Lingue insegnate: FRANCESE, INGLESE, SPAGNOLO, ARABO, CINESE, GIAPPONESE, ITALIANO L 2; INFORMATICA in collaborazione con CTP S.Fontana</p> <p>Corsi per tutte le età: BASE per principianti; AVANZATO; LABORATORI TEMPO LIBERO: CERAMICA -FOTOGRAFIA -MUSICA - CINEMA e CUCINA / CUCITO</p> <p>ATTIVITA' NEL SOCIALE: Italiano per stranieri, corsi e sportello Progetto Psiche, conversazioni psicopedagogiche nelle scuole; NPL in collaborazione con scuole e biblioteche; Collaborazione con DISTRETTO 18 in riferimento agli anziani;; Collaborazione con le associazioni di Volontariato e con il CENTRO SERVIZI VIVERE INSIEME</p> |
| Sito web: | www.aidealaspezia.org |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Alliance Française La Spezia |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Annalisa Tacoli |
| Attività | Conferenze, Viaggi culturali Corsi di lingua francese Certificazioni DELF Eventi culturali, esposizioni, mostre... |
| Sito web: | |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Artemisia Servizi Culturali s.c.r.l. |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |

| | |
|------------------|--|
| Referente | Serena Donadeo |
| Attività | Attività didattica-formativa in discipline umanistiche e artistiche, comunicazione, gestione delle biblioteche |
| Sito web: | Pagina Facebook: Artemisia Servizi Culturali |

| | |
|-----------------------|---|
| Organizzazione | Associazione Cadimare 2000 |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Giuseppe Meola |
| Attività | Valorizzazione del territorio attraverso il prodotto tipico per eccellenza quale "l'acciuga". La preparazione dell'acciuga ripiena è patrimonio da valorizzare e tramandare alle nuove generazioni, grazie alle sapienti mani delle donne. Il senso di appartenenza unito alla cultura popolare condivisa e accomunata dalle tradizioni, è il motivo che anima la presenza di molti volontari durante la Manifestazione "Cadimare...Sapori & Colori del Golfo" (fiore all'occhiello della nostra Associazione) che anima l'Estate "Cadamota". |
| Sito web: | www.cadimare2000.it |

| | |
|-----------------------|---|
| Organizzazione | Associazione Amici del premio LericiPea |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Anna Maria Gemmi |
| Attività | Lectures, conferenze, promozione giovani poeti, ascolti musicali, mostre opere grafiche, rappresentazioni teatrali. |

| | |
|-----------------------|---|
| Organizzazione | Associazione CA.TE.RI.NA no profit |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Jenny Fumanti |
| Attività | Promozione di concerti, collettive e mostre d'arte, eventi e manifestazioni, conferenze, convegni a scopo culturale e sociale in genere. Organizzazione di laboratori e seminari di musica, canto e coro, laboratori d'arte (pittura, scultura, ceramica, fotografia, ecc.), di creatività e manualità e artigianato creativo. Organizzazione e promozione di eventi e manifestazioni culturali a difesa delle donne, dei minori, degli anziani e dei disabili; a tutela dell'ambiente e degli animali. |
| Sito web: | www.associazionecaterina.org www.caterinaassociazione.over-blog.com |

| | |
|-----------------------|---|
| Organizzazione | Associazione culturale "I giardini d'Ilio" |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Carlo Raggi |
| Attività | Organizzazione di eventi culturali |
| Sito web: | https://igiardinidilio.wordpress.com/ |

| | |
|-----------------------|---|
| Organizzazione | Associazione culturale Arthena |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Angelo Tonelli |
| Attività | Corsi di teatro, pianoforte, canto, pittura, restauro mobili, filosofia greca antica, Ricerca del Sé, costumistica teatrale, fabbricazione maschere, liuteria e musica medievale, e altri. Organizzazione di eventi di livello nazionale: Altramarea, Rassegna nazionale di poesia contemporanea (dal 1996); Argonauti nel Golfo degli Dei (dal 2000); MythosLogos, festival della cultura classica greca e latina; Caphè philosophique; Luglio in Poesia; e altri. |
| Sito web: | www.arthenaweb.com |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Associazione Culturale Italo-Tedesca |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Chiara Cozzani |
| Attività | Corsi di lingua tedesca a vari livelli e relative certificazioni Manifestazioni culturali (mostre, conferenze, convegni, proiezioni cinematografiche, concerti, ecc.) miranti alla diffusione della cultura dei paesi di lingua tedesca Impegno nelle attività di gemellaggio tra i comuni della Spezia e di Bayreuth Corsi di lingua italiana per stranieri Corsi di aggiornamento per docenti di lingua tedesca Biblioteca specializzata di testi in lingua tedesca e in traduzione, aderente al Sistema Bibliotecario Urbano |
| Sito web: | www.acitlaspezia.it |

| | |
|-----------------------|---|
| Organizzazione | Associazione Culturale Mediterraneo |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Giorgio Pagano |
| Attività | Incontri, conferenze, proiezione di film, ecc. su cinque filoni: Ripensare il Mediterraneo, un compito per l'Europa Quale scuola per l'Italia Religioni e politica Crisi climatica e nuove politiche energetiche Economia, società, politica: anticorpi alla crisi Partecipazioni ai coordinamenti associativi: Dialoghi di Pace in Medio Oriente, Io non respingo, Januaforum |
| Sito web | www.associazioneculturalemediterraneo.com |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Associazione Lericepa |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Pia Spagiari |
| Attività | Promozione premio poesia |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Associazione Nazionale Seniores d'Azienda |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Valter Sinis |
| Attività | Attività: -culturali ed educative - promozione sociale, cooperazione internazionale, tutela della legalità |
| Sito web | www.anlalspezia.altervista.org |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Associazione no profit L'armonia dell'essere |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Elisabetta Garzelli |
| Attività | Discipline di rilassamento convegni conferenze presentazioni di libri concerti di carattere sociale ed informazioni di tutti i settori culturali medici scientifici. |
| Sito web: | www.armoniadellessere.it |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Auser La Spezia |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Davide Fazioli |
| Attività | Organizzazione di corsi, laboratori, eventi, visite guidate a siti di interesse artistico e/o storico-culturale. |
| Sito web: | www.auserlaspezia.com |

| | |
|-----------------------|---|
| Organizzazione | C.I.F. Centro Italiano Femminile Provinciale della Spezia |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Angela Marciò |
| Attività | Informazione in Ambito sociale - Formazione Culturale - Aggregazione sociale - Volontariato sociale rivolto sia ai soci che a terzi |
| Sito web: | www.cifnazionale.it |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Centro Culturale "Il Porticciolo" |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Rina Gambini |
| Attività | Organizzazione di convegni culturali di carattere storico, letterario, filosofico. Presentazione di poeti e scrittori in provincia e altre zone d'Italia. Organizzazione di incontri tra poeti e recital di poesia. Promozione di scrittori italiani e stranieri attraverso presentazioni di libri e convegni. Organizzazione e conduzione di concorsi letterari in varie zone d'Italia. Diffusione culturale attraverso la pubblicazione di una Rivista trimestrale (Il Porticciolo) e antologie tematiche. Veicolazione di note culturale e conoscenza scrittori attraverso il sito web. |
| Referente | Rina Gambini |
| Sito web | www.ilporticciolocultura.it |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Centro culturale Don Alberto Zanini |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Gastone Pons |
| Attività | Allestimento, presentazione, visite guidate, mostre, presentazione libri, eventi musicali e teatrali e dibattiti su tematiche sociali e culturali. |

| | |
|-----------------------|---|
| Organizzazione | CiSCS Centro internazionale dello Spettacolo e della Comunicazione Sociale |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Gabriella Grasselli |
| Attività | Metodo Taddei - Ecologia mentale, per una corretta formazione della personalità. Per la scuola: disagio giovanile e sociale, abbandono scolastico, bullismo, ecc.; per le realtà di gestione della cosa pubblica, quelle private e religiose, per una riflessione sulla incidenza dei media sulla libertà di pensiero e sulla secolarizzazione. Infine anche per l'ambito delle realtà aziendali, ove la formazione alla auto-conoscenza delle procedure mentali e comportamentali è oggi indiscussa risorsa, può giovare validamente di questa metodologia integrata. PREMIO PADRE NAZARENO TADDEI SJ alla Mostra del Cinema di Venezia ARCHIVIO (di corrispondenza studi ecc.) NAZARENO TADDEI riconosciuto dalla Soprintendenza Archivistica Ligure di interesse storico particolarmente importante e pertanto sottoposto alla normativa vigente e in fase di catalogazione (http://www.archividelnovecento.it – Taddei Nazareno Societas Jesu, La Spezia , SIUSA – Taddei, Nazareno, semiologo, docente, |

| | |
|------------------|---|
| | regista, (Bardi, 1920 - Sarzana, 2006) , SIUSA. EDAV EDUCAZIONE AUDIOVISIVA mensile di educazione ai linguaggi dell'immagine. |
| Sito web: | www.edav.it |

| | |
|-----------------------|---|
| Organizzazione | CONDOTTA SLOW FOOD GOLFO DEI POETI - CINQUE TERRE - VAL DI VARA -RIVIERA SPEZZINA |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Silvano Zaccone |
| Attività | Slow Food svolge sul territorio numerose attività ed in particolare: laboratori del gusto relativi ai prodotti della terra e del mare; orti in Condotta; iniziative divulgative sul tema del cibo e della buona alimentazione; promozione delle Comunità del Cibo Slow Food e del Presidio del Gallo Nero; cene e pranzi sociali; partecipazione a manifestazioni organizzate nell'ambito del Comune della Spezia ed in particolare Mesciua e Marineria; organizzazione attività culturali riguardanti le tradizioni gastronomiche della Lunigiana storica in collaborazione con il Museo Etnografico "Giovanni Podenzana" della Spezia; collaborazione con altre associazioni quali ad esempio CAI , Lions Club , Rotary ed AUSER; partecipazione a progetti di valorizzazione del territorio della Spezia e della Lunigiana storica rivolti anzitutto alla terza età ed alla scuola dell'obbligo. |
| Sito web: | www.slowfoodlaspezia.it |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Consulta Femminile Provinciale della Spezia |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Anna Rosa Caruso |
| Attività | La Consulta Provinciale Femminile è una sintesi assolutamente trasversale di donne rappresentanti di associazioni, partiti politici, sindacati che abbiano una sezione con statuto al femminile. Ne fanno parte attualmente, in ordine alfabetico: AREA POPOLARE – CGIL – CIF – CISAL – CISL– CONFARTIGIANATO DONNE IMPRESA – CONFCOMMERCIO TERZIARIO DONNA – CROCE ROSSA – EWMD – DONNE EUROPEE FEDERCASALINGHE – FIDAPA – L.I.L.T. – PRI – PSI -- SALUTE DONNA – SOROPTIMIST– UIL. Secondo l’art. 1 dello statuto compiti e finalità dell’associazione sono: 1. Proporre agli organi competenti indagini e ricerche sulle condizioni della donna, nonché incontri, convegni, seminari, conferenze e pubblicazioni attinenti agli aspetti della vita sociale ed economica locale, con particolare riguardo a quella realtà che più di altre influisce sulla condizione femminile ed incide sui suoi ruoli; 2. Proporre iniziative, interventi ed ipotesi di soluzioni ai particolari problemi emergenti in relazione a questioni di cui al punto a);3. Formulare osservazioni e proposte su deliberazioni dei Consigli o delle Giunte degli Enti locali; 4. Valutare i tempi di attuazione delle leggi che riguardano la condizione femminile; 5. Raccogliere e diffondere informazioni |

| | |
|--|---|
| | <p>riguardanti la condizione femminile cercando metodi per interessare l'opinione femminile al fine di stimolare una maggiore partecipazione delle donne alla vita pubblica; 6. Presentare annualmente al Consiglio Provinciale e ai Consigli Comunali una relazione sulle problematiche legate alla condizione femminile emerse nel corso delle attività della Consulta; 7. Promuovere ogni altra iniziativa utile agli scopi della Consulta stessa. Tra i nostri eventi, momento importante dell'associazione è il "Premio Porto Venere Donna", giunto quest'anno alla XX Edizione: attraverso questo progetto la Consulta vuole premiare il valore delle donne, attraverso illustri esempi di donne che si sono distinte per capacità e valore sociale. Consulta ogni anno, in un paesaggio di notevole bellezza naturale come Porto Venere, festeggia e premia donne note per il loro indubbio valore letterario, scientifico, artistico, sociale e sportivo: Elena Giannini Bellotti, Dacia Maraini, Luciana Savignano, Margherita Hack, Paola Gassman, Carla Marita Izzo, Monica Guerritore, Rita Levi Montalcini, Franca Valeri, Margherita Boniver, Fiona May, Anna Maria Castelli, Carmen Lasorella, Lella Costa, Milena Gabanelli, Barbara Ensoli, Simona Marchini, Isa Danieli, Daniela Poggi, Donatella Bianchi. La premiazione avviene tra luglio e agosto e viene allestito un vero e proprio spettacolo teatrale- musicale nella Piazza San Pietro. L'evento contribuisce a dare lustro e a far conoscere il nostro territorio. Altro evento importante è il "Premio una Donna per La Spezia" istituito nel 2013, con il quale viene tributato un riconoscimento a donne spezzine che, attraverso la propria professione, arte, attività d'impresa hanno contribuito a valorizzare e far crescere la nostra provincia: abbiamo così premiato Ebe Cozzani Livolsi, Francesca Cozzani, Fiammetta Gemmi. La Consulta inoltre organizza convegni attinenti agli aspetti della vita sociale ed economica locale, con particolare riguardo a quella realtà che più di altre influisce sulla condizione femminile ed incide sui suoi ruoli; e spettacoli con scopo culturale e divulgativo in occasione del 25 novembre (giornata mondiale contro la violenza alle donne) e dell'8 marzo (festa della donna).</p> |
|--|---|

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | EWMD – European Women's Management Development |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Franca Guidotti |
| Attività | Formazione personale e professionale delle socie e non solo. Organizzazione di convegni, iniziative per la valorizzazione della città (ad esempio il "Premio Donne Leader Spezzine"), working groups da cui trarre spunti per migliorare la qualità della vita . |
| Sito web: | www.ewmd.org |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Gruppo Modellisti Navali Spezzini |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Giuseppe Paveto |
| Attività | Promozione della ricerca storica e dell'attività artistica inerente alla tradizione modellistica navale, salvaguardia dei mestieri tradizionali storici legati alla progettazione navale, conservazione di testi specifici sempre inerenti alla storia della marina, della progettazione navale civile e militare. |
| Sito web: | http://www.masp-gmns.it/ |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Istituto Spezzino per la Storia della Resistenza |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Lorenzo Vincenzi |
| Attività | L'Istituto spezzino per la Storia della Resistenza e dell'Età Contemporanea, nato nel 1972, promuove lo studio scientifico del Movimento di Liberazione nazionale, con particolare riguardo all'area ligure-lunigianese e, in generale, l'approfondimento dei principali temi della storia contemporanea. La sua attività si basa sui valori ispiratori della Resistenza espressi nella Costituzione italiana. Studenti e ricercatori possono trovarvi informazioni preziose per tesi o ricerche, e gli insegnanti un valido supporto per la didattica della storia. L'Istituto organizza anche convegni e conferenze, laboratori didattici per docenti e alunni, nonché incontri con storici. |
| Sito web: | www.isrlaspezia.it |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Italia Nostra onlus Sez. la Spezia |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Luca Cerretti |
| Attività | Tutela e promozione del patrimonio storico, artistico e naturalistico della nazione. |

| | |
|-----------------------|---|
| Organizzazione | La Roccaforte del Nord |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Simone Carozzo |
| Attività | Dalla passione per i Giochi di Ruolo, Strategia, da WarGames classici fino ai VideoGames, passando per i Giochi di Carte Collezionabili, fino ad arrivare al Soft-air, Una sessione teatro con due compagnie al cui interno che mettono in opera spettacoli in giro per la provincia e in tourne extra-regionali, e corsi di teatro |

| | |
|------------------|--|
| | per adulti e ragazzi Sala di Posa fotografica attrezzata dove vengono svolti corsi di Fotografia teorica e pratica, con invito di maestri del settore a livello nazionale. Corsi di Giocoleria e arti visive e motorie, presto anche arti marziali, Organizzazione dell'evento "La Spezia Comics and Games" principale fiera del settore sul territorio nazionale. |
| Sito web: | https://www.facebook.com/RoccaforteDelNord/ |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Museo Nazionale dei Trasporti |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Pier Gino Scardigli |
| Attività | - sviluppare la realizzazione alla Spezia d'un museo di mezzi di pubblico trasporto d'interesse storico sia su gomma, con prioritario riguardo al mezzo filoviario, sia ferroviari, nonché ogni altro significativo reperto collegato alle suddette modalità trasportistiche. - promuovere l'impiego dinamico dei mezzi per fini didattici, turistici e promozionali. - avviare ogni utile iniziativa per la diffusione della cultura, storica e non, del trasporto pubblico su gomma e su ferro. - attivare rapporti e collaborazioni per favorire la conoscenza e la divulgazione del storia del pubblico trasporto. |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Orti di San Giorgio - Associazione Spezzina di Orticoltura |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Alessandra Bianchi |
| Attività | "L'orto come presidio delle idee da diffondere e coltivare in città" - Un orto condiviso è anzitutto uno spazio pubblico con finalità socioculturali, oltre ad essere un'area verde dentro alla città che contribuisce, quindi, al sistema ambientale, al microclima, alla biodiversità. A differenza dei giardini pubblici tradizionali, gli orti e i giardini condivisi vedono protagonisti tutti i cittadini perché sono realizzati e gestiti dagli abitanti (solitamente del quartiere) riuniti intorno ad un progetto comune che renda migliore la zona in cui vivono. Molto spesso un orto o un giardino condiviso sono lo spunto per fare altro: un luogo d'incontro, uno spazio dove far giocare i bimbi o concedersi un po' di relax, praticare uno sport, fare attività culturali, imparare una lingua, fare giardinaggio, coltivare un orto per l'autoconsumo, fare volontariato sociale o educazione ambientale. L'orto e il giardino condiviso possono essere il fulcro di una comunità, delineando nuovi modi di vivere la città e attivando collaborazioni con scuole, associazioni, centri per anziani, etc. Non esiste un modello definito di orto condiviso. Ogni gruppo di persone può industriarsi per realizzare un progetto adatto alle proprie esigenze e a quelle del luogo prescelto. Ognuno può portare come proprio contributo le sue capacità, la sua creatività e la sua socialità sempre, però, nel rispetto dello statuto che la nostra associazione si è data. A questo scopo, qui di seguito, |

| | |
|------------------|---|
| | <p>ne troverete un estratto per meglio comprendere quelli che sono i nostri scopi: Art. 2 Lo scopo principale dell'associazione è stimolare la conoscenza e l'amore per la natura, l'ambiente, il paesaggio naturale e storico. A questo fine uno degli scopi prevalenti dell'associazione sarà la promozione della biodiversità delle coltivazioni locali e la promozione dello studio e della conoscenza della flora del territorio, delle piante ad uso gastronomico, ornamentale e fitoterapico, nonché di tutte le problematiche connesse alla botanica; - promuovere e divulgare l'orticoltura, l'arte dei giardini, l'impiego dei fiori e degli alberi da frutto; - incoraggiare la creazione, l'incremento e la conservazione di parchi pubblici, orti urbani nonché di orti e giardini botanici, con particolare attenzione al recupero e alla valorizzazione della memoria storica cittadina; - partecipare con spazi orticoli al miglioramento dell'ambiente urbano e alla riqualificazione di luoghi degradati o abbandonati; - incoraggiare il recupero delle tradizioni storiche ed enogastronomiche legate alla terra e al territorio cittadino attraverso la creazione e la conduzione di orti urbani e attraverso la manipolazione, conservazione, trasformazione, valorizzazione e diffusione dei prodotti ottenuti prevalentemente con la coltivazione del fondo stesso.</p> |
| Sito web: | Facebook: Orti di San Giorgio |

| | |
|-----------------------|---|
| Organizzazione | SFI Società filosofica Italiana - sezione della Spezia |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Giorgio Di Sacco Rolla |
| Attività | Scuola di filosofia con dottorato aperto a tutti. Attività di divulgazione e di ricerca filosofiche. Pubblicazione di una rivista annuale in cui vengono affrontati tematiche filosofiche. Organizzazione di conferenze/convegni |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Società Dante Alighieri - comitato della Spezia |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Pietro Baldi |
| Attività | La Dante pur essendo strutturata in associazione è un ente di promozione culturale nato nel 1893 con promotore Giosuè Carducci e a livello locale nel 1906 La Società Dante Alighieri – Comitato della Spezia è organo periferico di istituzione eretta in Ente Morale con R.D. 347 del 18 luglio 1893, lo statuto della società, è stato approvato con D.P.R. n° 1892 del 16.12.1960, registrato alla Corte dei Conti il 27.03.1961, Reg. n. 135, fg. 89, pubblicato sulla G.U. n. 81 del 31 marzo 1961. La sede legale in La Spezia, Via Reggio Emilia, 22 – 19125 La Spezia– Sede operativa – Viale Aldo Ferrari, 39 –19122 La Spezia - Casella Postale 151 –La Spezia . La Dante attraverso il PLIDA (Progetto Lingua Italiana |

| | |
|------------------|--|
| | <p>Dante Alighieri) cura la certificazione della conoscenza della lingua italiana tra i “non italiani” in collaborazione e partenariato con Centri Territoriali Permanenti per Adulti, la Inforcoop, Intercultura, CIOFS etc. Nell’anno in corso sono state effettuate 3 sessioni di esami maggio, giugno e novembre per un numero complessivo di 150 esaminandi di oltre 15 etnie diverse. Questi esami servono in buona parte per ottenere una certificazione A2 che permette loro di chiedere il rilascio della carta di soggiorno. Siamo presenti nel Comitato per la valorizzazione della Cultura promossa dalla Prefettura e siamo stati nel 2012 nel Comitato per le celebrazioni per il 150° dell’Unità d’Italia e attualmente nel Comitato Provinciale per l’Immigrazione. La maggioranza delle iniziative sono indirizzate al mondo della scuola della terza età e per l’integrazione degli immigrati; tutte le iniziative citate avvengono in sale accessibili ai diversamente abili Abbiamo organizzato nel corso del 2014 più di 14 incontri e conferenze e dato il patrocinio ad altre 5 o 6 manifestazioni con una presenza complessiva di più di duemila persone, con una presenza costante su T.V, quotidiani e giornali on line e con una alta partecipazione di soci</p> |
| Sito web: | www.dantelaspezia.it |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Stilenuovo |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Anna Caprioli |
| Attività | Convegni, corsi, attività editoriale, formazione e didattica |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Tu Quoque Vernazza |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Margherita Ermirio |
| Attività | Recupero dei terrazzamenti in comodato d'uso gratuito all'associazione con volontariato a Vernazza. Organizzazione di congresso sul tema dei terreni terrazzati. |
| Sito web: | |

| | |
|-----------------------|--|
| Organizzazione | Università Popolare della Spezia |
| Ambito | Formazione e attività culturali in discipline umanistiche e tecnico-scientifiche |
| Referente | Lorenzo Vincenzi |
| Attività | Corsi teorici: Psicologia, Astronomia, Letteratura greca, Letteratura europea, Fisica, Letteratura contemporanea, Letteratura cinese, Storia naturale del golfo della Spezia, Geografia, Egittologia, Letteratura straniera, Storia, Storia dell'arte, Letteratura italiana, |

| | |
|------------------|---|
| | Museo del sigillo, Cineforum. Partecipazione ad opere e balletti del teatro Carlo Felice di Genova e preparazione degli stessi. Percorsi Museali Spezzini. Percorsi Museali e Non Leggiamo Insieme Camminiamo Insieme Incontri Pubblici Incontri con la Musica Laboratori di pittura e ceramica Visita a mostre e musei |
| Sito web: | www.unipopsp.it |